

КОДЕКС САМУРАЯ

Рифмовать не так уж трудно, нужен достаточный словарный запас. Это умение есть если не у каждого, то у очень многих; его можно натренировать. Способность к стихосложению – это скорее признак образованности, нежели проявление каких-то духовных прозрений. В XIX веке всякий турецкий чиновник обязан был уметь сочинять стихи – это входило в должностную инструкцию. Самурай должен был сложить танку всякий раз при отправлении естественных надобностей. Поэзия в значительной степени игра – вспомните, как увлеченно играл словами Серебряный Век. Конечно, словарный запас современного человека оказывается зачастую слишком скудным – люди мало читают, – но объявлять, что сочинение стихов – удел немногих избранных – это перебор. Не так еще безнадежно мы опустились в варварство.